

ЕЛЕНА ПОПОВА

ЭЙ!

ИЛИ О ТОМ, КАК ОДНОГЛАЗЫЙ ЕЖИК И КРОТ ШЛИ

НА ДИСКОТЕКУ

(Романтическое путешествие.)

Действующие лица:

ДЕВУШКА

ПЕРВЫЙ

ВТОРОЙ

ТРЕТИЙ

ЧЕТВЕРТЫЙ

НЕГР

ТОРГОВЕЦ

ВОЕННЫЙ

ХУДОЖНИК

БАНКИР

ВЕРТЛЯВЫЙ

ВТОРАЯ ДЕВУШКА

ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА

ПЕРВЫЙ. Эй!

ВТОРОЙ. Ты меня?

ПЕРВЫЙ. Нескафе!

ВТОРОЙ. Ну?

ПЕРВЫЙ. Нескафе! Отличный кофе!

ВТОРОЙ. Я знаю. Спасибо.

ПЕРВЫЙ. Изысканный вкус! Лучшие зерна!

ВТОРОЙ. Знаю, знаю, спасибо...

ПЕРВЫЙ. Насладитесь ароматом!

ВТОРОЙ. Да пошел ты к чертовой матери! (Бьет Первого, тот падает.)

Появляется Девушка. Она в белом платье, святящаяся, как ангел.

(Настроение испорчено.) Эй! Как дела?

ДЕВУШКА. Нормально.

ВТОРОЙ. Погода сегодня, да?

ДЕВУШКА. Отличная! С погодой нам повезло.

ВТОРОЙ. А настроение?

ДЕВУШКА. Тоже.

ВТОРОЙ. Наверное, трудно быть такой красивой?

ДЕВУШКА. А ты как думал? Представь, что у тебя в кармане сто долларов.

ВТОРОЙ. Представил.

ДЕВУШКА. Ну и как ощущение?

ВТОРОЙ. Приятное.

ДЕВУШКА. А если двести?

ВТОРОЙ. Двести? Двести еще приятней.

ДЕВУШКА. А двести тысяч?

ВТОРОЙ. Долларов?

ДЕВУШКА. Да.

ВТОРОЙ. Это бы меня взволновало...

ДЕВУШКА. Вот ты ходишь, а у тебя в кармане двести тысяч... долларов...

ВТОРОЙ. Зачем мне с ними ходить? Я их куда-нибудь положу... В надежное место.

ДЕВУШКА. Так не считается. Они у тебя все время в кармане. Все время! Или их нет вообще, или они в кармане.

ВТОРОЙ. Да... это бы меня взволновало!..

ДЕВУШКА. Теперь-то ты хоть отчасти можешь меня понять. Я именно в таком положении.

ВТОРОЙ. Ты так дорого себя ценишь?

ДЕВУШКА. Не я. Другие. (Заметила лежащего Первого.) Кто там?

ВТОРОЙ. Посмотри.

ДЕВУШКА(дотрагивается до лежащего носком туфли). Кто это?

ВТОРОЙ. Человек!

ДЕВУШКА. Это я и сама вижу... Жизнь, опасная штука!

ВТОРОЙ. Да, если подумать.

ДЕВУШКА(опять дотрагивается носком туфли). Тебя когда-нибудь насиловали?

ВТОРОЙ. Слава Богу, нет! А тебя?

ДЕВУШКА. Мне рассказывали. Подруга...

ВТОРОЙ. У нее в кармане тоже было двести тысяч долларов?

ДЕВУШКА. У нее нет.

ВТОРОЙ. Что же у нее тогда было?

ДЕВУШКА. Тоже, что и у всех. Она сама.

ВТОРОЙ. Этого достаточно.

ДЕВУШКА(пристально на него смотрит). И я так думаю.

ВТОРОЙ. Может, мне тебя проводить? Если ты боишься.

ДЕВУШКА. У тебя есть настроение?

ВТОРОЙ. У меня нет никакого настроения. Наоборот, у меня очень плохое, скверное настроение! Чужая душа потемки! Вот если бы ты заглянула мне в душу!

ДЕВУШКА. Ну, чтобы я там увидела?

ВТОРОЙ. Мрак! Ты бы увидела сплошной мрак и зубовный скрежет! Просто, я могу... Если ты боишься...

ДЕВУШКА. А что, если с тобой мне будет еще страшнее?

ВТОРОЙ. Что тут страшного? Ты же не можешь заглянуть в мою душу. Куда тебя проводить? Домой?

ДЕВУШКА. Ну уж! Я не для того оттуда ушла...

ВТОРОЙ. Тогда куда?

ДЕВУШКА. К одному человеку... Я слышала, ему нужны такие девушки, как я. Надо же на что-то сгодиться... (После паузы.) Ладно, пойдем. Может, и ты сгодишься.

ВТОРОЙ. На что я сгожусь?

ДЕВУШКА. Кто знает.

ВТОРОЙ. У меня же нет в кармане двухсот тысяч долларов. У меня доллара нет!

ДЕВУШКА. У тебя есть ты сам. Это тоже немало. Ты же сказал, что достаточно.

ВТОРОЙ. Достаточно. Для того, чтобы тебя трахнули.

ДЕВУШКА. Да, ты очень мрачно настроен.

ВТОРОЙ. Я говорил.

ДЕВУШКА. Это вредно для здоровья.

ВТОРОЙ. Ты-то делаешь только то, что полезно?

ДЕВУШКА. Я себе зла не хочу.

ПЕРВЫЙ(встал). Возьмите меня с собой!

ДЕВУШКА. Трое – это уже многовато. Двое, куда ни шло, а трое – многовато.

ПЕРВЫЙ. Я хотя бы в сторонке! Тайд! Моет чисто – чисто Тайд! Отбеливатель! Тетя Ася приехала!

ВТОРОЙ. Ты заткнешься?

ПЕРВЫЙ. Если бы у меня было что-то другое, я, может быть, и заткнулся. А когда нет ничего, равным счетом... Мне бы хоть этот кусок мыла продать... (Вытаскивает кусок мыла.) Пальмолив! Подарок для вашей кожи!

ДЕВУШКА. Ладно, разжалобил. Пошли. Только, если что, постоишь в сторонке.

ПЕРВЫЙ. В сторонке, так в сторонке... Для меня и в сторонке неплохо...

Идут. На экране панорама Города. Улицы, площади,

Набережные, толпы людей.

ВТОРОЙ. Долго еще?

ДЕВУШКА. Порядочно.

ВТОРОЙ. Но ты-то адрес точно знаешь?

ДЕВУШКА. Предполагаю.

ВТОРОЙ. Знаешь или предполагаешь?

ДЕВУШКА. Слушай, не доставай!

ВТОРОЙ. Хорошо бы попить. Ты! Фанта! Кола! Давай хоть этот проклятый Нескафе!

ПЕРВЫЙ. Пальмолив! Только один кусок!

ВТОРОЙ. Трепач! (Набрасывается на Первого с кулаками.)

ПЕРВЫЙ. В торговле без обмана нельзя!

ДЕВУШКА. Оставь его! Чем ты лучше? Я не просила меня провожать. Сам напросился! Не нравится? Сваливай! Крути педали!

ВТОРОЙ. Ла-дно...

Идут. На дороге – Негр.

Вау! Негр!

ДЕВУШКА. Негр, как негр. Ты что, расист?

НЕГР. Ай лав ю.

ДЕВУШКА. Мы тоже, тоже!

НЕГР. Ай лав ю!

ВТОРОЙ. Уже слышали.

НЕГР. Это все, что я знаю по-английски.

ВТОРОЙ. Я знаю побольше и не выпендриваюсь.

ДЕВУШКА. Ну ты и зануда! Если человек хочет выпендриваться – пусть выпендривается! Это его полное право.

НЕГР. Ай лав ю...

ВТОРОЙ. Заткнись!

Пауза.

НЕГР(с грустью). Я не такой, как вы...

ВТОРОЙ. Это – однозначно.

ДЕВУШКА. Ну почему? В основном, -- все то же самое. Руки, ноги, голова... Все!

НЕГР. Последнее время я стал много думать о своих предках...

ВТОРОЙ. Много чести для предков! В принципе, они у всех одни и те же. Только твои слишком перегрелись на солнце. Вообще, у меня зуб на этих предков! Нашли местечко для размножения!

ДЕВУШКА. В смысле?

ВТОРОЙ. Здесь все так зыбко! Ты когда-нибудь думала, что у тебя под ногами?

ДЕВУШКА. Как это что? Земля!

ВТОРОЙ. Не строй иллюзий. Там – лава. Раскаленная лава! (Смотрит под ноги.) На каком расстоянии – принципиальной роли не играет. Я всегда это чувствую. У меня под ногами – лава! Мало того, каждый год земля увеличивается в радиусе на один миллиметр! Это знаешь сколько кубических километров! Знаешь сколько?

ДЕВУШКА. Ну? Сколько?

ВТОРОЙ. Много. Очень много! Она разбухает и разбухает! Разбухает и разбухает!

ПЕРВЫЙ(протягивает кусок мыла). Пойди помойся, на душе полегчает.

ДЕВУШКА(смотрит под ноги). Действительно, если задуматься, становится не по себе... (После паузы.) Он за нами идет... Пусть идет. Он – тихий, всех любит.

ВТОРОЙ. Это еще неизвестно, в каком качестве он их любит. Не зря же задумался о своих предках. Сколько они людей сожрали!

ДЕВУШКА. Ты все время говоришь гадости.

ВТОРОЙ. Слушай, не воспитывай! Рассказать анекдот?

ДЕВУШКА. Да, лучше рассказывай анекдоты!

ВТОРОЙ. Одноглазый ежик и крот идут на дискотеку...

ДЕВУШКА. Почему обязательно одноглазый?

ВТОРОЙ. Потому что одноглазый! Будешь встречать, я рассказывать не буду.

ДЕВУШКА. Ладно, рассказывай.

ВТОРОЙ. Идут по лесу. Одноглазый ежик и крот. Вдруг ветка – бац! И выбила ежику второй глаз!

ДЕВУШКА. Фу!

ВТОРОЙ. Я рассказывать не буду!

ДЕВУШКА. Ладно, рассказывай.

ВТОРОЙ. Ежик говорит: «Все! Пришли!» А Крот: «Эй, девчонки, потанцуем? Тарам-пам-пам! (Изображает танцующего на дискотеке слепого крота.) Что? Не поняли? Повторяю для тупых! Одноглазый ежик и крот идут на дискотеку!

ДЕВУШКА. Мы куда-то пришли. Стойте здесь.

Большой, толстый человек ест холодную курицу, запивает пивом. На его груди – золотая цепь, руки в перстнях. Вытирает лоснящиеся губы салфеткой.

Может, я к вам?

ТОЛСТЯК. Может...

ДЕВУШКА. Мне говорили, вам нужны такие девушки, как я...

ТОЛСТЯК. Мне? А что ты умеешь делать?

ДЕВУШКА. Вы что, не видите?

ТОЛСТЯК. Что я должен видеть?

ДЕВУШКА. Я – красивая.

ТОЛСТЯК. Ну... вижу. (Ест.) Мне красивые не нужны.

ДЕВУШКА. А какие вам нужны?

ТОЛСТЯК. Мне нужны – крепкие. Я торгую фруктами, и девушки у меня торгуют фруктами. Они стоят на морозе, жаре, под дождем и торгуют фруктами. Зачем мне твоя красота? На жаре твое лицо покраснеет, на холоде – потрескается, а руки распухнут и посинеют.

ДЕВУШКА. Так дело не пойдет.

ТОЛСТЯК. Я думаю.

ДЕВУШКА. У меня есть один друг... Может, он подойдет? (Первому.)
Как ты на это смотришь?

ПЕРВЫЙ. Вообще-то, я не против.

ДЕВУШКА. Но он не девушка.

ТОЛСТЯК. Это роли не играет.

ПЕРВЫЙ(с энтузиазмом). Я бы попробовал! Все что-то продают.

ТОЛСТЯК. Так уж и все?

ПЕРВЫЙ. Конечно! Кто руки, кто голову!

ВТОРОЙ. Родину тоже продают. Если покупатель найдется.

ПЕРВЫЙ. Кто спорит? Мой старик был коммунистом.

НЕГР. Да ты что?

ПЕРВЫЙ. Клянусь! Как-то смотрю, в помойном ведре... Партийный билет! Я его тихонько припрятал... А потом старик мне говорит: «Слушай, я тут одну книжечку по глупости выбросил. Теперь бы она мне пригодилась...» Так обрадовался – десять долларов дал! А с национальностью вообще смех!

НЕГР. Смех – это хорошо.

ПЕРВЫЙ. Сначала он был русским, потом белорусом... Потом решил ехать в Израиль и всем стал говорить, что он – еврей. А как в Израиле бомбы стали взрывать, опять белорусом стал. Недавно говорит – не думай, мы не кто-нибудь там, из лесов вышли... Мы – Поволжские немцы!

ВТОРОЙ. Кто-кто?

ПЕРВЫЙ. Поволжские немцы!

НЕГР. А что? В Германии – хорошо!

ВТОРОЙ. А родная мова, то есть, родная речь?

ПЕРВЫЙ. Это ты с кем-нибудь другим говори. Я думаю, мой старик и в китайцы б подался. Но там – иероглифов куча, страшное дело!

ДЕВУШКА(с вызовом). Моя мама никогда ничего не продавала!

ПЕРВЫЙ. Главное, чтобы платили. Я бы попробовал! (Заискивающе.) Мне бы вот этот кусок мыла пристроить! Пальмолив – подарок для вашей кожи!

ТОЛСТЯК. Я не торгую мылом.

ПЕРВЫЙ. Мне все равно! Все равно! Главное, чтобы платили! Я бы...попробовал!

ТОЛСТЯК. Хорошо. Ну и ты смотри – назвался груздем, поперек батьки в пекло не лезь. Будешь жульничать, ножки-ручки поотрываю, как у насекомого.

Девушка, Второй и Негр идут дальше. Улицы города,
толпы людей.

ВТОРОЙ. Пришли!

ДЕВУШКА. Куда?

ВТОРОЙ. На дискотеку! Одного ежика пристроили.

ДЕВУШКА. Вот и хорошо, что пристроили.

ВТОРОЙ. Мы шли пристроить тебя.

ДЕВУШКА. Я как-нибудь пристроюсь. У меня больше шансов.

ВТОРОЙ. Да, я же забыл. У тебя в кармане – двести тысяч долларов!

НЕГР. Сколько?

ВТОРОЙ. Двести тысяч!

НЕГР. У нее?

ВТОРОЙ. Ладно, ладно, не засматривайся. Это у нее, а не у тебя!

ДЕВУШКА. Туфли! Вот свинство!

ВТОРОЙ. Что случилось?

ДЕВУШКА. Туфли жмут! Новые туфли! Мама мне говорила – не надевай в дорогу новые туфли! Дорога – это дорога.

ВТОРОЙ. Может, вернешься?

ДЕВУШКА. Ну да! Я не для этого оттуда ушла! Мама говорила – иди, может, найдешь для себя что-нибудь получше. Мама у меня тоже красивая, она говорила, что если подсчитать, сколько лет она стояла у плиты, мыла посуду, стирала и гладила, то это будут даже не годы, а десятки лет.

ВТОРОЙ. А сон? Если подсчитать, мы спим тоже десятки лет...
Половину жизни!

НЕГР. Она такая маленькая!

ВТОРОЙ. Мы слишком много спим.

ДЕВУШКА. Я как-то пробовала не спать...

ВТОРОЙ. Я тоже.

ДЕВУШКА. Это тяжело.

ВТОРОЙ. Да, так уж запрограммировано. Довольно по-дурацки.

НЕГР. А я люблю спать! Очень люблю спать! Я вижу так много снов!

ВТОРОЙ. Предков, наверное, видишь? Как они голышом бегают по Африке.

НЕГР(мечтательно). Я люблю голышом... (После паузы, закрыл глаза.) Я вижу солнце, вижу воду, чистую воду, я вижу лед – сверкающий, прозрачный лед... Я смотрю сквозь этот лед, как через стекло... Я вижу землю, я вижу, как из земли вырастает цветок лотоса с семью драгоценностями... у него восемьдесят четыре тысячи лепестков, у каждого лепестка восемьдесят четыре тысячи жилок, каждая жилка – восемьдесят четыре тысячи лучей... Я вижу! Я вижу на цветке Будду! Я вижу! Я балдею!

ВТОРОЙ. Нормальная наркота.

ДЕВУШКА. Ты лучше! Ты хочешь быть лучше всех!

ВТОРОЙ. Я не лучше. Я – никто.

ДЕВУШКА. Так не бывает. Каждый – уже кто-то.

ВТОРОЙ. Каждый, только не я... Еще несколько дней назад я был... У меня был мотоцикл! Его мотор был моим сердцем, его голос был моим голосом!

ДЕВУШКА. Подумаешь, груда железа!

ВТОРОЙ. Что ты понимаешь, девчонка! Я был настоящим байкером!

ДЕВУШКА. Где же твой мотоцикл?

ВТОРОЙ. Свистнули...

ДЕВУШКА. Значит, ты уже не байкер.

ВТОРОЙ. Я же говорю, я – никто. Без мотоцикла я – никто! Его мотор был моим сердцем, его голос был моим голосом...

ДЕВУШКА. Да ладно уже так убиваться!

ВТОРОЙ. Что бы ты делала, если бы у тебя увели лучшего друга?

ДЕВУШКА. Ну, я бы переживала, конечно, но не до такой же степени!

ВТОРОЙ. Оставили записку – «взяли покататься»...

ДЕВУШКА. Так, может, еще вернут?

ВТОРОЙ. Не-е-ет... Если у тебя что-то свистнули, это уже навсегда!
(Чуть не плачет.)

НЕГР. Ай лав ю! Я балдею!

Появляется военный.

ВОЕННЫЙ. Эй! Что вы тут шляетесь без дела? Смирно! Руки по швам!
(Щупает у Второго и Негра мышцы, смотрит зубы.)

ДЕВУШКА. Мы не шлемся. Мы – идем.

ВОЕННЫЙ. Девицы меня не интересуют. Меня интересуют парни – вот такие крепкие парни! А-ну, встать в строй!

ВТОРОЙ. Я не хочу.

ВОЕННЫЙ. А кто тебя спрашивает? (Толкает его силой.) Есть по команде, спать по команде, идти строем, что может быть лучше? Всегда знаешь, что делать. Человек – стадное животное. Равняйся по первому! Я научу вас стрелять! Я научу вас рукопашному бою!

ВТОРОЙ. Рассказать анекдот? Катится по лесу лысый ежик...

ДЕВУШКА. Такие бывают?

ВТОРОЙ. Бывают, если обрить. Его спрашивают: «Ежик, сколько тебе лет?» А он весь трясется и говорит: «С-семнадцать!»

ДЕВУШКА. Ты сильно любишь ежиков.

ВТОРОЙ. Люблю. Они – колючие!

ВОЕННЫЙ. Отставить анекдоты! Пора за дело. Будете классно воевать!

ВТОРОЙ. Я не хочу воевать.

НЕГР. Я, если подумать, тоже.

ВОЕННЫЙ. А кто вас спрашивает? В мире всегда идет война. Кто сильнее, тот прав. Высшее право – право сильного. Кто-то же должен выпускать пар из этих жирных пингвинов! А это уже – философия, против философии не попрешь. Матушке-войне нужны такие крепкие парни. Матушка-война – прожорлива!

ДЕВУШКА. А что делать мне?

ВОЕННЫЙ. Поцелуй на прощанье. Жди меня и я вернусь. Пиши письма.

ВТОРОЙ. Шел ежик по лесу, сел в горящий танк и погиб, как герой.

ВОЕННЫЙ. Шагом арш!левой!левой!левой!

Уходят.

ДЕВУШКА(одна). Ну вот, пришли на дискотеку. Еще двух ежиков пристроили. Одна осталась. Что тут хорошего? Были друзья и нет. И эти проклятые туфли жмут. Но я все равно пойду. Я упрямая. Я очень упрямая.

Идет. На пути – Художник.

ХУДОЖНИК. Привет!

ДЕВУШКА. Привет. Что вы делаете?

ХУДОЖНИК. Рисую.

ДЕВУШКА. Что?

ХУДОЖНИК. Мир вокруг нас...

ДЕВУШКА. Зачем?

ХУДОЖНИК. Ну как тебе это объяснить? По максимуму или по минимуму?

ДЕВУШКА. Давайте по максимуму.

ХУДОЖНИК. По максимуму, я бы хотел показать людям всю красоту, сложность и величие этого мира.

ДЕВУШКА. Сложность, это я понимаю. А красота и величие – это еще надо подумать.

ХУДОЖНИК. Думать надо другим. Мне, главное, показать.

ДЕВУШКА. Ну а по минимуму?

ХУДОЖНИК. По минимуму – это моя работа.

ДЕВУШКА. Работа? Так бы сразу и сказали. У меня тоже была учительница литературы. На уроках все про идеалы, а после уроков кастрюлями торговала.

ХУДОЖНИК. Ты ее осуждаешь?

ДЕВУШКА. Почему я должна ее осуждать? Никого я не осуждаю. Только про идеалы не надо свистеть.

ХУДОЖНИК. Я мог бы тебя нарисовать. Ты очень красивая.

ДЕВУШКА(со вздохом). Я знаю. Мне на улицах прямо проходу не дают. (После паузы.) А что я от этого буду иметь?

ХУДОЖНИК. Твой портрет будет висеть на выставке.

ДЕВУШКА. Только-то?

ХУДОЖНИК. Денег у меня нет.

ДЕВУШКА. С этого бы и начинали. Плохая у вас работа. (После паузы. Небрежно.) Ладно. Рисуйте. Для начала займусь благотворительностью.

Девушка позирует. Художник рисует.

Ну, расскажите мне что-нибудь!

ХУДОЖНИК. Ты меня как-то обескуражила. У меня в голове возвышенные идеи, а тебе это не нравится.

ДЕВУШКА. Да, только не надо свиста. Рассказать анекдот?

ХУДОЖНИК. Давай.

ДЕВУШКА. Ежик, слепой на один глаз, и крот идут на дискотеку...

ХУДОЖНИК. Позволь, почему ежик слепой на один глаз?

ДЕВУШКА. Ну, такой анекдот. Правила игры. Короче, ежик, слепой на один глаз, и крот идут на дискотеку... А, ладно, вам не интересно рассказывать...

ХУДОЖНИК. Почему?

ДЕВУШКА. Вы не врубаетесь!

ХУДОЖНИК(рисует, после паузы). Ты красивая...

ДЕВУШКА(раздраженно). Я знаю!

ХУДОЖНИК. Не зазнавайся. Для меня все девушки красивы. Каждая по-своему. Все они похожи на цветы.

ДЕВУШКА. О, как банально!

ХУДОЖНИК. Конечно, банально. Я и не думал сказать что-то новое. Когда я был юношей, мы тоже уходили из дома... на улицы, в скверы, за город -- в палатки... И не хотели жить, как наши родители. Так было по всему миру. Мы называли себя – дети цветов. Если вспомнить, мы были немного избалованы. Мы росли после войны. А мир после войны – это прекрасный мир! И еще... мы боялись атомной бомбы.

ДЕВУШКА. Если вы дети, то мы – пра-пра-пра... А что стало с этими детьми? С вами! Вот интересно!

ХУДОЖНИК. Не знаю...

ДЕВУШКА. Зато я знаю! Очень хорошо! (Разводит руками.) Вот что с ними стало! Вот! Все это! И вверху, и внизу, спереди и сзади!

ХУДОЖНИК. Как-то не понял.

ДЕВУШКА. А что тут понимать? Не все же так плохо устроились, как вы! Кто торгует фруктами, кто оружием! Отец одного моего друга выбросил в мусорное ведро свой партийный билет, а потом его достал. И несколько раз менял национальность. Ну а насчет атомной бомбы... Я думаю, к ней привыкли. Мы же каждый день ходим по раскаленной лаве – на каком она расстоянии, роли не играет. А потом... Земля...

ХУДОЖНИК. Что, земля?

ДЕВУШКА(на ухо). Она – разбухает! Разбухает! (После паузы.) Мне пора...

ХУДОЖНИК. Я еще не закончил.

ДЕВУШКА. Закончите по памяти. Я и так слишком задержалась. Привет! Детям цветов от их пра-пра-правнуков!

Девушка продолжает путь. На дороге – Банкир.

БАНКИР(курит, пьет кофе, работает на ноутбуке и отвечает на телефонные звонки). Эй!

ДЕВУШКА. Вы меня?

БАНКИР. Да, тебя, тебя! Иди сюда. Есть разговор.

ДЕВУШКА(высокомерно). У вас разговор, вы и подходите.

БАНКИР. Не хочешь выйти за меня замуж?

ДЕВУШКА(заинтересовалась, сделала шаг навстречу). Вот так, сразу?

БАНКИР. Конечно.

ДЕВУШКА(сделала еще шаг). Вы же на меня даже не посмотрели.

БАНКИР. Один раз посмотрел. Этого достаточно. Я люблю красивые вещи.

ДЕВУШКА. А период ухаживания?

БАНКИР. Не рассчитывай. Этого не будет. У меня нет времени.

ДЕВУШКА. Без ухаживания как-то неинтересно.

БАНКИР. Для тебя. Для меня – нормально. Не понравится – разведемся. Ну так «да» или «нет»?

ДЕВУШКА. Надо подумать.

БАНКИР. Думай быстрее. У меня нет времени.

ДЕВУШКА. А что я должна буду делать за вами замужем?

БАНКИР. Ждать меня с работы.

ДЕВУШКА. Это все?

БАНКИР. В основном. В остальное время будешь хорошо одеваться и ухаживать за собой – сдувать пылинки, полировать, наводить лоск, потому что я люблю хорошие вещи.

ДЕВУШКА. И я не буду мыть посуду?

БАНКИР. Нет, я тебе куплю посудомоечную машину.

ДЕВУШКА. А стирать белье?

БАНКИР. Я тебе куплю лучшую стиральную машину.

ДЕВУШКА. Сколько развелось этих машин! И все новые, новые!

БАНКИР. У тебя каждый год будут новые!

ДЕВУШКА. А полы и всякая там мелочь?

БАНКИР. У тебя будет домработница.

ДЕВУШКА. Думаю, моей маме это бы понравилось.

БАНКИР. Какой маме это не понравится? У тебя будет все самое лучшее!

ДЕВУШКА. А мне не будет скучно?

БАНКИР. Это твои проблемы.

ДЕВУШКА. Да, моей маме это бы понравилось... Одни считают, что дети поступают, как их родители... А другие говорят, что наоборот. Кто прав?

БАНКИР. Не забивай голову всякими глупостями.

ДЕВУШКА. Жалко, что я не могу посоветоваться с друзьями. В настоящий момент они отсутствуют. Один занимается торговлей, а двое других отправились на войну.

БАНКИР. Война – это хорошо. На войне можно делать деньги. (После паузы.) Запомни, -- никаких друзей. Это может меня отвлекать. Мои вещи принадлежат только мне. (По телефону.) Цветы и платье для моей невесты!

Приносят цветы и платье.

Что же ты не одеваешься?

ДЕВУШКА. Конечно, все это очень заманчиво, но мне не подходит. Я не могу отказаться от друзей. Как это... без друзей? Мне их так не хватает... Один – занимается торговлей, второй – байкер, ну, бывший байкер... А

третий – занимается медитацией... Я шла с ними по одной дороге! Потом... я не вещь!

БАНКИР. Дело твое. Не думай, что я буду тебя упрашивать. У меня нет времени.

Девушка одна.

ДЕВУШКА. Как говорит моя мама, пора пораскинуть трезвым умом. Вариантов не так-то много. Надо выбирать из того, что есть.

Появляется Вертлявый.

ВЕРТЛЯВЫЙ. Эй!

ДЕВУШКА. Вы меня?

ВЕРТЛЯВЫЙ. Ты кого-то ищешь?

ДЕВУШКА. Вообще-то, да, я ищу... одного человека.

ВЕРТЛЯВЫЙ. Может, это я? (Вынимает сантиметр.) Рост не ниже ста семидесяти пяти, объем груди, талии, бедер... Ты мне подходишь!

ДЕВУШКА. Остается решить, подходите ли вы мне. Я знала одного художника... Симпатичного человека... Он хотел, чтобы я позировала ему бесплатно.

ВЕРТЛЯВЫЙ. Это неинтересно.

ДЕВУШКА. Еще бы!

ВЕРТЛЯВЫЙ. Красота должна работать! Вращать турбины! Давать электричество! Красота – это великая сила!

Вертлявый исчезает, появляются две девушки.

ДЕВУШКА. Как замечательно все складывается! У меня опять будут друзья!

ПЕРВАЯ ДЕВУШКА. Смотри – новенькая!

ВТОРАЯ. Она не такая красивая, как мы.

ПЕРВАЯ. Нет, не такая красивая!

ВТОРАЯ. Нос, нос у нее толстоват!

ПЕРВАЯ. Ноги – нормальные, но не очень!

ВТОРАЯ. Посмотри на ее уши – слишком большие!

ПЕРВАЯ. Не стандарт!

ВТОРАЯ. Конечно, не стандарт!

ДЕВУШКА. Почему это я не такая красивая? Какой нос, какие уши? Да я красивее вас!

ПЕРВАЯ. Это уже не тебе судить!

ВТОРАЯ. Как скажет Иван Иванович, так и будет.

ДЕВУШКА. Кто такой Иван Иванович?

ПЕРВАЯ. Иван Иванович – главный судья. Как скажет Иван Иванович, так и будет. Но мы тебя сразу предупреждаем – не стандарт!

ВТОРАЯ. Принеси нам воды!

ПЕРВАЯ. Мне минералку!

ВТОРАЯ. А мне – сок!

ДЕВУШКА. Почему это я должна что-то вам приносить?

ПЕРВАЯ. Потому что ты – новенькая!

ВТОРАЯ. Будешь делать базар, мы тебе такое устроим!

ПЕРВАЯ. Мы устроим!

ДЕВУШКА. Что вы мне устроите?

ВТОРАЯ. Такое устроим – живо с подиума слетишь!

ДЕВУШКА. Я думала, мы будем подругами!

ПЕРВАЯ. Нашла подруг, вот дурочка!

ВТОРАЯ. Мы тебе не подруги, а конкурентки!

ДЕВУШКА. Вы же сами говорите, что вы красивее!

ПЕРВАЯ. Это уж как Иван Иванович решит.

ВТОРАЯ. Как Иван Иванович решит, так и будет.

Появляется Вертявый.

ВЕРТЛЯВЫЙ. Работать, девочки, работать!

Девушки идут по подиуму. Первая вынимает из прически

булавку, колет ей Девушку, та вскрикивает.

Что там у вас?

ПЕРВАЯ. Новенькая ходить не умеет!

ВЕРТЛЯВЫЙ. Не умеет, научим.

Девушки опять идут по подиуму. Вторая вынимает из волос

Булавку и колет Девушку, та опять вскрикивает.

ВТОРАЯ. У новенькой нос толстый и уши большие!

ВЕРТЛЯВЫЙ(вытаскивает сантиметр). Все измерим, все вычислим!
Грудь, талия, бедра! Где там у нас – Королева?

Девушки выносят фанерную фигуру красавицы.

Вот она – ее величество стандарт! Все, как одна. Одна, как все! Равняйся на Королеву! Миллиардные тиражи! Весь мир у ее ног! Клонирование!

ДЕВУШКА. Какая она королева? Она же... не живая!

Вертявый приближается к Девушке, достает сантиметр,
ножницы.

ВЕРТЛЯВЫЙ. Талия, грудь, бедра... Подправим! Отрежем! Добавим!

ДЕВУШКА(отступает). Не трогайте меня...

ПЕРВАЯ. Надо подрезать ей уши!

ВТОРАЯ. И нос!

ПЕРВАЯ. И ноги!

ДЕВУШКА. Не трогайте меня!

Убегает, опрокинув фанерную фигуру.

(Бежит. Остановилась, запыхавшись.) Вот ведь, чуть себя не потеряла. Опасная штука, жизнь. Верно мама говорила – главное, себя не потерять. (После паузы.) День что ли кончился? Темно. Страшно. Плохо без друзей. Я совсем одна! Если бы я знала, когда выходила из дома, как все непросто.

Появляются Третий и Четвертый.

ТРЕТИЙ. Эй! Куда идешь, крошка?

ДЕВУШКА. Тебе-то какое дело?

ТРЕТИЙ. Это – моя территория.

ДЕВУШКА. Ты что, землевладелец?

ТРЕТИЙ. Что-то вроде этого.

ДЕВУШКА. Ладно, отваливай!

ТРЕТИЙ. Не кукарекай, цыпленок! Здесь кукарекаю я!

ДЕВУШКА. Я буду кричать.

ТРЕТИЙ. Кричи, если получится.

Девушка только сдавленно пискнула – Третий зажал ей рот,
отобрал сумочку.

В сумочке – ни хрена. Разочаровываешь. Нет, чтобы держать что-то ценное.

ЧЕТВЕРТЫЙ. Что ты с ней возишься? Может трахнем, хоть
развлечемся.

ТРЕТИЙ. Не люблю худых.

ЧЕТВЕРТЫЙ. По мне она тоже мелковата.

ТРЕТИЙ. Оставим до утра. Или с родителей сострижем, или продадим
кому-нибудь.

Связывают Девушке руки, засовывают в рот кляп, она только

Мычит.

ТРЕТИЙ. Тише, цыпленок. Это в твоих интересах.

Тишина. Темнота. Девушка в подвале.

ПЕРВЫЙ. Сейчас я тебе руки развяжу. У уже развязался.

Девушка мычит.

Понял. (Вынул у нее изо рта кляп.)

ДЕВУШКА. Сразу б догадался. Ты-то здесь откуда?

ПЕРВЫЙ. Длинная история.

ДЕВУШКА. Вот мерзавцы!

ПЕРВЫЙ. Тебе от этого легче?

ДЕВУШКА. Где мы?

ПЕРВЫЙ. Шут его знает! Здесь темно.

ДЕВУШКА. Это хорошо. Для меня. (Уже грустно.) Не то они бы сразу увидели мою красоту.

ПЕРВЫЙ. Носишься ты со своей красотой!

ДЕВУШКА. Не завидуй! Я сама уже себе не завидую. Слушай, потрогай мое ухо.

ПЕРВЫЙ. Ну?

ДЕВУШКА. Большое?

ПЕРВЫЙ. Не знаю... Смотря каким оно должно быть.

ДЕВУШКА. Стандартным! Каким Иван Иванович скажет.

ПЕРВЫЙ. Кто такой Иван Иванович?

ДЕВУШКА. Длинная история... И не очень смешная. Что ж тут смешного, если тебе захотят подрезать уши. Я же не бульдог! Лучше расскажи анекдот.

ПЕРВЫЙ. Шел ежик, увидел речку, переплыл и идет дальше. Потом вспомнил, что плавать не умеет, вернулся к речке... и утонул.

ДЕВУШКА. И у тебя про ежейков?

ПЕРВЫЙ. Что ты имеешь против ежейков?

ДЕВУШКА. Они – колючие!

ПЕРВЫЙ. Здесь тесно.

ДЕВУШКА. Пахнет довольно противно.

ПЕРВЫЙ. Три на два.

ДЕВУШКА. Что, три на два?

ПЕРВЫЙ. Три метра на два. Мы в этом пространстве.

ДЕВУШКА. Что ты там ешь?

ПЕРВЫЙ. Яблоко.

ДЕВУШКА. А мне?

ПЕРВЫЙ. У меня – одно. (После паузы. Раскалывает яблоко.)

Давай, жуй!

Едят.

ДЕВУШКА. Рассказывай свою историю.

ПЕРВЫЙ. Если история плохо кончается, это плохая история.

ДЕВУШКА. Не хнычь! Мне не легче. Не мы с тобой этот мир придумали.

ПЕРВЫЙ. Это уж точно.

ДЕВУШКА. Кто-то придумал, а нам отдувайся! Мало того, что Земля распухает и где-то там под ногами лава, так и здесь, наверху, проблем хватает.

ПЕРВЫЙ. Я продавал фрукты.

ДЕВУШКА. Я знаю.

ПЕРВЫЙ. Целый день, с утра до вечера. Я продал дикое количество фруктов! Сначала было жарко, а потом стало холодно.

ДЕВУШКА. Я правильно сделала, что отказалась.

ПЕРВЫЙ. В конце у меня осталось всего несколько яблок... И тут подходят двое и говорят... Давай, говорят, давай... Быстрее!

ДЕВУШКА. Яблоки?

ПЕРВЫЙ. Деньги, говорят, давай, деньги! Нашу часть! А я подумал, если я отдам им их часть, а Хозяину его часть, что останется мне? Тогда зачем я весь день этим занимался?

ДЕВУШКА. Логично. Короче, ты не отдал?

ПЕРВЫЙ. Это или их часть, или моя часть. Третьего не дано. Я не хочу отдавать свою часть. Зачем я весь день этим занимался?

ДЕВУШКА. Логично. А они?

ПЕРВЫЙ. Поколотили. До сих пор болит.

ДЕВУШКА. Вот мелочные. Деньги-то отдал?

ПЕРВЫЙ. Как же! Я их в щель спрятал, в заборе. Мне с этих денег, может, свой бизнес начинать.

ДЕВУШКА. А они?

ПЕРВЫЙ. Сюда притащили. Пока не отдашь, сказали, не выпустим.

ДЕВУШКА. Да, плохая история.

ПЕРВЫЙ. Можно подумать, у тебя лучше.

ДЕВУШКА(легкомысленно). Я как-нибудь выпутаюсь!

ПЕРВЫЙ. Ага! Нас не догонят! Нас-лушалась! Дурочка наивная!

ДЕВУШКА. На себя посмотри!

ПЕРВЫЙ. Тихо... Сюда идут...

Пришли, бросили что-то тяжелое в темноте.

Еще один. Развязать?

ДЕВУШКА. Подожди. Неизвестно, что за человек.

ТРЕТИЙ. Привет, цыпленок!

ДЕВУШКА. А, старый знакомый! Его только и развязывать.

ТРЕТИЙ. Вот сейчас позову своих!

ДЕВУШКА. Где там кляп? Сейчас мы тебя живо придушим!

ТРЕТИЙ. Эх, продали, сволочи, заложили!

ДЕВУШКА. Кто продал-то?

ТРЕТИЙ(после паузы). Этот чухонец деньги зажал (Кивает на Первого.), а Хозяину сказали, что они у меня. Хозяин придет, разбираться не станет. Всем по пультке в голову.

ДЕВУШКА. Это меня не устраивает.

ТРЕТИЙ. Кто тебя спрашивать будет?

ПЕРВЫЙ. Три метра на два. Мы в этом пространстве.

ТРЕТИЙ. Точно. Секешь, парень.

ДЕВУШКА. Выбраться отсюда нельзя?

ТРЕТИЙ. Выбраться не проблема. Развяжите!

ДЕВУШКА. Тебя развяжи, а ты нам потом шею свернешь.

ТРЕТИЙ. Я тебя спас, цыпленок! Я же тебя сразу разглядел – товар, что надо. А сидишь здесь – вся из себя целехонькая, в тепле, ручки-ножки связали, ротик заткнули – и только. Спасибо бы сказала.

ДЕВУШКА. Спасибо! (После паузы.) Развяжи его.

ПЕРВЫЙ. А не пожалеем?

ДЕВУШКА. Без него нам отсюда не выбраться.

ТРЕТИЙ. Дошло!

Третьего развязали. Он встал, размялся.

Значит, так. Слушай сюда. До рассвета всего ничего. Хозяин рано встает. Делаем ноги.

ДЕВУШКА. Кто-нибудь против?

ТРЕТИЙ. Давай, чухонец, прыгай на плечи. Там окно, вправо пошарь – щеколда. Отодвинешь – откидывай фрамугу. Там невысоко, полметра до тротуара. Я тебе девчонку подсуну, потом меня вытяните.

Первый становится на плечи Третьему.

ПЕРВЫЙ. Узкое окно.

ТРЕТИЙ. А ты что хотел, триумфальную арку? Пролезем! Ну!

Первый исчез.

Теперь девчонку. Хилый ты, чухонец. Держи ремень, зацепи за что-нибудь. Буду лезть, поможете.

Девушка вылезает, теперь собирается вылезать Третий.

ТРЕТИЙ. Эй! Что вы там? Заснули?

ПЕРВЫЙ. Да пошел он... Без нас разберутся.

ДЕВУШКА. Так нечестно. Если бы не он, нам не выбраться.

ПЕРВЫЙ. Дурочка наивная! С таким о честности говорить!

ДЕВУШКА. Держи ремень!

Третий вылезает.

ТРЕТИЙ. Хорошо! Солнышка еще нет, а так бы позагорали. Ладно, делаем ноги. Чесать надо отсюда подальше.

Идут.

ДЕВУШКА. Ты попал в плохую компанию.

ТРЕТИЙ. Какая была.

ДЕВУШКА. Для тебя, может, и хорошо, что все так получилось. Начнешь новую жизнь.

ТРЕТИЙ. Посмотрим...

ДЕВУШКА. Если хочешь, пошли с нами.

ТРЕТИЙ. Это куда?

ДЕВУШКА. Куда-нибудь пристроимся.

ТРЕТИЙ. Ну да! Нашли дурака! Работать я не хочу.

ДЕВУШКА. А что ты хочешь?

ТРЕТИЙ. Что я хочу? Я хочу хорошо жить!

ДЕВУШКА. Этого все хотят.

ТРЕТИЙ. Вот если бы грабануть какой-нибудь магазинчик! А? Слабо?

ДЕВУШКА. Так дело не пойдет. Я не хочу никого грабить.

ТРЕТИЙ. Ты – слабачка, цыпленок!

ДЕВУШКА. Нет, это принципиально. Я не хочу никого грабить. На чужом несчастье счастья не наживешь.

ТРЕТИЙ. Это ты не наживешь. А я вполне... наживу!

Идут. Девушка ушла вперед.

(Тихо.) Эй! Чухонец! Торговый работник!

ПЕРВЫЙ. Ну?

ТРЕТИЙ. Слушай сюда... Есть предложение...

ПЕРВЫЙ. Какое?

ТРЕТИЙ. Слушай, что я говорю... Слушай внимательно, слова не роняй, суй в ухо! Торговому работнику, я так понимаю, нужен товар. Нужен тебе товар или не нужен?

ПЕРВЫЙ(настороженно). Ну?

ТРЕТИЙ. Девушка у нас – товар что надо.

ПЕРВЫЙ(после паузы). Так не пойдет.

ТРЕТИЙ. Ты подумай.

ПЕРВЫЙ. Не пойдет...

ТРЕТИЙ. Прибыль поделим. У меня есть один человек, он за такую много отвалит. Ты за три года не заработаешь. И ей будет хорошо. Гарантирую. Что она тут ходит – ни себе, ни людям. А тут и ей, и людям будет хорошо. Ты подумай. Товар – это деньги, а деньги должны работать.

Пауза.

Эй! Куда побежала? Я знаю короткую дорогу.

ДЕВУШКА. Короткая дорога не всегда самая прямая. (Первому.) Как ты?

ПЕРВЫЙ(после паузы). Я не против...

ДЕВУШКА. Если ты не против, так и я не против. Пошли.

Идут, Девушка напевает.

ТРЕТИЙ. Как настроение?

ДЕВУШКА. Хорошее. У меня всегда хорошее. Особенно в солнечный день. Куда ни посмотри – всюду солнце!

ТРЕТИЙ. Молодец, цыпленок! У тебя – отличный характер. (Толкает Первого.) Таким везде хорошо! Не переживай!

ДЕВУШКА. Не всегда. Но, в основном, да.

ТРЕТИЙ. Я и говорю – таким везде хорошо. Подождите меня немного. Я скоро.

Третий уходит. Девушка напевает.

ПЕРВЫЙ(после паузы). Беги!

ДЕВУШКА. Зачем?

ПЕРВЫЙ. Беги, я сказал. Не спрашивай!

ДЕВУШКА. Я не понимаю...

ПЕРВЫЙ. Не надо ничего понимать! Беги! Или... или мы тебя продадим!

ДЕВУШКА. Ты? Меня продашь?

ПЕРВЫЙ. Продам!

ДЕВУШКА. Ты же мой друг!

ПЕРВЫЙ. В бизнесе друзей не бывает. Мне тоже надо жить! (После паузы.) Бе-ги!

ДЕВУШКА. Я из-за друзей, можно сказать, замуж не вышла! Солидный человек! Банкир!

ПЕРВЫЙ(поднял камень). Беги, я кому сказал!

ДЕВУШКА(тихо). Ты серьезно?

ПЕРВЫЙ. Да.

Девушка медленно пятится, потом убегает. Первый посмотрел

На камень, положил в карман, быстро пошел в другую сторону.

Появился Третий.

ТРЕТИЙ(оглядывается). Эй! Ну, чухонец! Ну, цыпленок! Только мне попадитесь!

Девушка одна.

ДЕВУШКА(сквозь слезы). Ничего, ничего... Я жива-здоровая, руки-ноги целы... Конечно, чуть не влипла в какую-то скверную историю, но все обошлось. На небе – солнце и, куда ни глянь – кругом солнце! Это тоже неплохо. Плохо, что нет друзей, но, как говорит моя мама, было бы желание, это дело наживное. Так что, если, как говорит моя мама, все раскинуть трезвым умом, все гораздо лучше, чем казалось еще десять минут назад.

Рядом появляется Третий.

ТРЕТИЙ. Стоп! Приехали! Прибежали!

ДЕВУШКА. Отпусти!

ТРЕТИЙ. Шутишь, цыпленок? На этот раз у тебя ничего не выйдет!

ДЕВУШКА. Что ты собираешься делать?

ТРЕТИЙ. Подумай!

ДЕВУШКА. Что мне думать? Это ты думаешь.

ТРЕТИЙ. Я думаю делать бизнес. Все используют друг друга. Кому как повезет.

ДЕВУШКА. Ну и сволочь же ты.

ТРЕТИЙ. Сволочь – тоже человек.

ДЕВУШКА. Если бы не я, ты бы так и остался в этом вонючем подвале и схлопотал от своего Хозяина пулю в лоб.

ТРЕТИЙ. Это все – если бы... Я как тебя увидел, сразу сообразил. Надоело по темным углам шляться. Я хочу свое дело. И не куксись, морщины не нагоняй. Не порти товар. Что смотришь? Не нравится тебе со мной, цыпленок?

ДЕВУШКА. Рассказать анекдот?

ТРЕТИЙ. Ну?

ДЕВУШКА. Одноглазый ежик и крот идут на дискотеку...

ТРЕТИЙ. Почему одноглазый?

ДЕВУШКА. Это все спрашивают.

ТРЕТИЙ. Так уж и все?

ДЕВУШКА. Стереотип мышления. Я знала одну красавицу... Ну это что-то! Класс! Полный стандарт! Королева. Но она – не живая! Сначала я расстроилась, когда узнала, что у меня уши большие...

ТРЕТИЙ(обеспокоено). У тебя уши большие?

ДЕВУШКА. У меня, у меня! Не совсем, чтобы большие...

ТРЕТИЙ. Ничего, причесочкой закроем.

ДЕВУШКА. Так вот, сначала я расстроилась, а теперь очень даже рада! Я не такая, как все! Я не стандарт! Я такая одна! (После паузы.) Все думают одинаково.

ТРЕТИЙ. Так уж и одинаково?

ДЕВУШКА. Объясняю для тупых. Одноглазый, потому что одноглазый, потому что такой анекдот! (Бьет Третьего между ног, убегает.)

ТРЕТИЙ(на какой-то момент выпускает Девушку, орет). А-а-а!
(Бросается следом.) Ну, цыпленок! Попорчу товар, ничего, цену сброшу!

Появляется Второй.

ВТОРОЙ. Эй, ты! Не тронь Девушку!

Появляется Негр.

НЕГР. Эй! А ну проваливай!

ТРЕТИЙ. Я что, ребята... Я – ничего. Я – мимо, я – так...

НЕГР. Проваливай, проваливай!

Третий исчезает.

ДЕВУШКА. Откуда вы взялись?

ВТОРОЙ. С войны! Ежик с автоматом... Не смешно! Зато про войну. Просто мы подумали – война войной, а кто тебя будет защищать?

ДЕВУШКА. Это вы здорово придумали! Мне без вас туго пришлось.

ВТОРОЙ. Может, домой проводить?

ДЕВУШКА. Я не для этого оттуда ушла!

ВТОРОЙ. Тогда... куда?

ДЕВУШКА. Ну, просто по дороге... Вперед.

ВТОРОЙ. Может, это не самая лучшая дорога?

ДЕВУШКА. Дорога всегда дорога. Сегодня она одна, завтра – другая. Сегодня она в гору, завтра с горы... Сегодня уныло и вообще паршивенько, а завтра откроется какая-нибудь долина или покажется ручей, выйдет солнце и все окажется совсем в других красках. Я знаю. У меня всегда так бывает.

НЕГР. Это мне нравится.

ДЕВУШКА. Мне тоже.

Появляется Первый.

ПЕРВЫЙ. Эй! А я?

ДЕВУШКА. У тебя же деньги есть где-то там, в щели.

ПЕРВЫЙ. Как бы не так! Свистнули!

ВТОРОЙ. Свистнули – это навсегда.

ПЕРВЫЙ. Вот, камень нашел... Хороший, гладкий...

НЕГР. Нормальная штука. Можно гвозди забивать.

ВТОРОЙ. Высекать искры.

НЕГР. Куда-нибудь в фундамент, в цемент – пусть живут!

ДЕВУШКА. Что тут мудрить! Положи в карман. Просто, чтобы ветром не сдуло.

Идут. Панорама городов. Набережные. Толпы людей. Лица юношей и девушек. Курят, пьют пиво, смотрят Зрителю в глаза

К о н е ц

|||