

Репетиционный зал с поручнем для балета. У него крутится одна девушка в трико. Рядом с ней другая.

ВЕРУНЯ

Я ему говорю – ну скажи мне хоть что-нибудь хорошее... Я говорю - ты скажи... Мне услышать хочется... А он мне - ты сама все знаешь. Ты же знаешь, что я тебя люблю... Скотина такая... приедет – убью просто...

НАДЯ (блондинка)

Меня хозяйка из дому попёрла... Я на кухне её застукала... Она колбасу мою из холодильника ела... Так от палки от всей и откусывала...

ВЕРУНЯ (нимфоманка)

Главное стоял и тискал шлюху какую-то... сволочь. Прямо у перехода... А сам говорит будто к матери поехал. Даже не дождался пока я улечу... Скотина... Для меня слова ласкового нет... А эту прямо на переходе... На звонки не отвечает. Связь типа плохая, гаденьшь...

НАДЯ

Мне колбасы не жалко, я сделала вид, что не заметила... А она все ровно поперла... К ней сегодня дочка из Огарина приехала... Избитая вся... Говорит, что муж сковородой... хозяйка её в мою комнату поселила. А меня вон...

ВЕРУНЯ

И джинсы и куртка «Биг Босс». Стояли спиной к дороге... Сама из окна видела. Я в маршрутке была. А водила скотина не остановился... Не положено говорит. Вот урод. У меня семья пошатнулась, а он - не положено...

НАДЯ

Муж эту дуру из Огарина сковородой правильно охаживал... У такой матери дочка сто процентов дура... А меня выгнала и даже денег за месяц вперед не вернула...

ВЕРУНЯ

И куртка... и джинсы... И уехал типа... Абонент недоступен... Ненавижу...

НАДЯ (мечтательно)

Скорее бы улететь... Завтра вечером уже буду там где море, там где пальмы и там где песок... Буду жить так, как сама захочу. А она так не будет жить никогда. Ни она, ни дочка её из Огарина. Пусть она хоть провалится со своей комнатой. Я улетаю и никогда не вернусь. Пусть она подавится колбасой этой на смерть... Только море, только пальмы... и завтрак в постели... с арабским принцем...

ВЕРУНЯ (раздраженно)

Скорее бы улететь и забыть это все... Только море, только пальмы... Плевала я на этот брак гражданский... Я знала что этим кончится... Пусть сам себя обманывает... Пусть хоть задушится со своей шлюхой. Его больше для меня не существует. Только море... только пальмы и... завтрак в постели... с арабским принцем...

Медленно входит третья девушка. Это Люба. Она тащит четвёртую. Это Жанна. Жанна еле перебирает ногами.

ЛЮБА (деревня)

Девочки, привет всем.

ВЕРУНЯ

Люба? Это ЖАННА у тебя на руках? Жанна? Это ТЫ у Любы на руках?

НАДЯ

Оба...на...

ЖАННА

Радуйтесь, чумазые... Звезда сорвалась и падает...

ВЕРУНЯ

Мама дорогая, вас изнасиловали?

ЖАННА

Хуже...

НАДЯ

Что случилось?

ЖАННА

Я ногу сломала...

ВЕРУНЯ
Что сломала? Ногу?

ЖАННА
Да!!! Я что, по-твоему, не человек? Не могу уже и ногу сломать?

НАДЯ
Только море...только пальмы...и завтрак в постели...

ВЕРУНЯ
Зайка, погоди, что это значит?

ЛЮБА
Ой, девочки, такое было...трясет всю...Еще даже не очухалась толком.

ВЕРУНЯ
Погоди...Что с тобой произошло?!

ЖАННА
Вчера подхалтурить поехали...В один клуб. Парни там знакомые...игры садо-мазо...Ну и не расщитали немного...

ВЕРУНЯ
Парни...игры...Это же...все! Финиш!

ЖАННА
Стоять не могу...и разогнуться не могу толком...

НАДЯ
Значит ты...сломала ногу?

ЖАННА
Да!!!

НАДЯ
И сейчас не можешь танцевать?

ЖАННА
Ну ты догадливая...

ЛЮБА

Может и не сломала вовсе, а только вывихнула...И не ногу, а шейку бедра...Судя по отеку левой ягодицы так оно и есть...

НАДЯ
А ты откуда знаешь?

ЛЮБА
У меня был жених ветеринар...

НАДЯ
Значит ты наконец- то сломала ногу?

ЖАННА
Да!!! Чего тебе еще? Сломала! Место солистки для тебя освободилось...

НАДЯ
Ура!!!

ВЕРУНЯ
Дура, Надька! Нам же номер гонять!!! Мы ж если так – не полетим никуда...

ЖАННА
Конечно не полетим...

НАДЯ
Как не полетим? Нас же ждут там?

ЖАННА
Да кто тебя ждет там?

ЛЮБА
Жанка, не заводись...Я за вечер все твои партии освою...

НАДЯ
А чего это ты?

ЛЮБА
А что? Может быть ты? Жанка, ты кому свое соло отдаешь?

ЖАНКА
Поживем увидим...

ВЕРУНЯ
Но нас же только трое... У нас же все на тебя заточено!

ЖАННА
Вот именно...

ЛЮБА
Да ладно тебе нос драть... Две репетиции и Лариса сделает из Веранды звезду.

НАДЯ
Почему это из неё?! Я тоже все партии знаю!!!

ВЕРУНЯ
Да кто тебе даст? У тебя выворотка никакая... И батман хилый...

НАДЯ
Ты на свою выворотку, глянь!!! Звезда, мля! Я может пол жизни ждала, когда эта выдра ногу ломает!

ЖАННА
Ну спасибо, подружка...

НАДЯ
Я в хорошем смысле... В смысле шанса своего ждала. Когда я по-настоящему раскрыться смогу...

ЖАННА
Вот... вот на костях на моих на поломанных и станцуешь... По костям, значит... по головам...

НАДЯ
Все в мире делается к лучшему... Вот и ногу ты сломала... судьба значит...

ЛЮБА
Ты чего гонишь? Я тоже все Жанкины партии знаю! А хули толку. Вы чего собачитесь? Эрнест нас вместе с Жанкой арабам продавал! И если Жанки не будет, то и для нас все. Прощайте пальмы, прощайте принцы... Прощайте звезды. Никуда не полетим...

НАДЯ

А ты и рада...

ЛЮБА

Чему рада? Что мне, волосы по всему телу от горя рвать? Хватит...И не такое переживали...Забей...

ВЕРУНЯ

Мы же деньги сдавали!!!

ЛЮБА

Ну и что? Получишь обратно...через пару лет...

НАДЯ

Погодите, девочки!!! Но ведь так нельзя! Меня хозяйка из дому выгнала...Мне только лететь...Другого выхода у меня нет.

ЛЮБА

Поедешь домой...

ЖАННА

В родную Карпиловку...

НАДЯ

Ты чего меня чуть что Карпиловкой тычешь? Ты сама-то откуда? Твой занюханый поселок Видный такая же Карпиловка кА и моя...Только за полярным кругом!!! Думаешь три батона столичных съела так стала большая цаца?

ЖАННА

Большая не большая, а без меня вы все просто ноль!

ВЕРУНЯ

А ты не ноль? Спишь и видишь, как бы за бугор свинтить, да замуж за шейха выскочить...

ЖАННА

И что в этом плохого? Ты что ль откажешь, если тебе предложат?

ВЕРУНЯ

Ну не откажу...

НАДЯ

Девочки, вы как себе хотите, а мне обязательно лететь надо... Я уже всем своим сказала – что замуж выхожу... за принца арабского.

ЖАННА

Ну и дура...

ЛЮБА

Не говори гоп...

ВЕРУНЯ

Вот сейчас заторчим здесь еще на годик... и будет тебе принц... на белом коне... иго-го...

НАДЯ

Что же я дома скажу?

ЛЮБА

Скажешь, что принц тебя увидел, по-быстренькому полюбил, разлюбил и нашел себе другую принцессу.

НАДЯ

Да ты!!! Ты сама!!! Ты мне просто завидуешь... И ты бы замуж вышла, да стыдно тебе!!! Тебе на свадьбу из родни пригласить некого!!! Сирота казанская!!!

ЛЮБА

Ты чего гонишь? Ты за базаром следи!!! Пока за тобой мамки да няньки горшки носили, я себе уже сама на хлеб зарабатывала...

НАДЯ

Знаю я, как ты зарабатывала!

ЛЮБА

Знаешь и помалкивай! Как умела, так и зарабатывала... У тебя не спросила...

ВЕРУНЯ

Вы чего сцепились? Мы реально попали!!!

ЛЮБА

Хули она разоралась... Соло ей подавай... Тут без тебя претенденток хватает... И тоже горластых...

ЖАННА

Вы чего делите? Сейчас Лариса придет, разохается. А потом Эра завалится... пошлет всех на хер и выставит на бабки... Ничего нового все ровно друг другу не скажите...

ЛЮБА

Молчала бы... Если б не твоя нога – все было бы ровно... А теперь - влипли по полной... Говорила тебе – пора сваливать... Нет... давай еще повисим... Давай еще разок... А теперь отдуваемся хором...

ЖАННА

Могла себе валить... Тебя никто насильно не держал...

ЛЮБА

Ты чего, родная? Совсем что ли попутала? Я с тобой вместе... рядом на стене всю ночь висела... Ты думаешь я бы не ушла, если б мне кто-нить ноги развязал и колготки изо рта выдернул?

(пауза. Девушки в шоке смотрят на Жанну и Любу)

ЛЮБА

Вы чего вылупились?

НАДЯ

А вы где были-то?

ЛЮБА

Где надо там и были...

ВЕРУНЯ

Жанка, нам это... Тут оставаться... ну совсем без мазы... Ну не могла ты пару дней подождать, что ли?

ЛЮБА

Чего ждатель-то?

ЖАННА

Ну не получилось у меня подождать... ну прости... Ты чего думаешь, не понимаю я что ли? Думаешь мне так хорошо и замечательно? Я вообще могла где-нить засухариться, придти завтра в аэропорт... или позвонить... и поставить всех перед фактом... Но я же пришла...

НАДЯ

Я так хотела поехать...

ЛЮБА

Да погоди, ты с соплями...сахарная...Дамы...А кто нас заставляет признаваться, что Жанка ногу сломала? Ларису мы сегодня и так заморочим. Эра не появится он весь в делах. Придет завтра в аэропорт на регистрацию. С бодуна и сонный...Ему будет не до нас...Главное билеты...Мы тихо погрузимся... Ногу как-нибудь подвяжем. Прилетим на место – а там хоть трава не расти. Привет пальмы...привет принцы...Я сама ногу первая сломаю – лишь бы остаться подольше...

НАДЯ

Галиматья какая-то...

ЖАННА

Да тихо ты...

ВЕРУНЯ

Боюсь не прокатит...Погрузка...регистрация...Эра сто пудов лажу заметит...

ЖАННА

Да и Лариска сейчас прискачет - танцевать заставит.

ЛЮБА

Не ссы. Мы тебя прикроем. А главное рот на замок...И это...Надя...если я от тебя хотя бы одно слово по поводу услышу...Ты меня знаешь...Я бью мало, но сильно...

НАДЯ

Хамка!!!

ЛЮБА

Я тебя предупредила...Пиняй сама на себя...

ЖАННА

Дамы, других вариантов нет. Иначе край.

ВЕРУНЯ

Любаша правильно говорит. Мы прикроем тебя...А кому соло танцевать на месте решим.

НАДЯ
Я буду!!!

ЛЮБА
Да успокойся ты...В Карпиловке, в родном Д/К станцуешь...

НАДЯ
Ненавижу тебя...

ЛЮБА
Ой боюсь...боюсь...

ЖАННА
Давай попробуем. Хуже не будет...Арабы реально четверых ждут...

ЛЮБА
Главное, чтобы Лариска не прочухала...

НАДЯ
Жанна, а может мы без тебя полетим?

ЖАННА
Надь...Ты реально дура...Кому ты там нужна без меня?! Ты на себя посмотри...

Входит Лариса Петровна.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Девочки!!! Привет...

ХОРОМ
Здрасте, Лариса Петровна.

Девушки мигом становятся на ноги. Жанну прячут за свои спины.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Я видела сон. Это было умопомрачительно...Я...иду одна...по зимнему снежному полю...А на встречу мне сани...Белые белые...А кони в этих санях – черные черныи...И на меня прям...

ЛЮБА
К дождю...

ВЕРУНЯ

Люба...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Нет... Белое-белое поле – это пустыня... А черные черные кони – это они... Наши заказчики... И они нас ждут... С нетерпением, ждут, когда на их гостеприимную землю опустится белоснежный лайнер, с четырьмя чудесными балеринами... Я Вас повеселила? А теперь работать... И раз и два и три и закончили упражнение... Не отвлекайтесь... Хватит мечтать... Это не профессионально... Давайте батман... Для разминки...

Происходит разминочный танец, во время которого девушки всячески загораживают Жанну. Та пассивно подыгрывает.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

И раз, и два, и три и ...закончили упражнение... Девочки. Чего такие грустные?

ХОРОМ

Нормально все... замечтались просто... Море, пальмы... сосредоточенные просто.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Не спать, не спать... А что это Жанночка у нас прячется?

ЖАННА

Ничего она не прячется... Просто стала, как поудобней...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

А... а не то мне показалась... У тебя попка будто припухла... Или поправилась ты... Диета... диета девочки... Никаких булок... Каждое съеденное пирожное – это часы у станка... Вы же знаете...

НАДЯ

Она...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Что она?

ЛЮБА (перебивает)

Она типа приболела...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Типа как приболела?

ЛЮБА

Она типа по-женски приболела. Проблемы какие-то...

ЖАННА

Да...что-то живот...слопала дрянью какую-то...меня сейчас пучит...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Жанна, не пугай меня! У нас же визы, билеты!!! Жанна, нас ждут серьезные люди!!! Нам нельзя болеть! Попей водички...

ЖАННА

Я уже пила, Лариса Петровна.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Ты можешь опустить ногу. Уже достаточно.

ЖАННА

Ничего...ничего...Я так постою...разогрею...

ЛЮБА

Важно как можно лучше подготовиться!!!

НАДЯ

Лариса Петровна!!! (Люба показывает Наде кулак)... а там будет балетный зал?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Я на это очень надеюсь!!! А впрочем, нужно еще раз все у Эрнеста уточнить...Как-то вылетело из головы...Балетный зал, балетный зал...Мне нужно это куда-нибудь записать...Вот...запишу на руку...О...нет...здесь уже все исписано...На ноге место еще осталось. Так...спросить у Эры про балетный зал. Ой...а я же еще про массажистку не спросила...(смотрит записи на ноге) и про сауну...Вот растеряха...Нужно срочно завести блокнот... Так запишем...Завести блокнот...Ну вот...теперь порядок...(разгибается). Ну...как вы тут без меня?

ВЕРУНЯ

Нам же форму держать...Станок каждое утро...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Да...да...станок каждое утро...И бегать...Бегать очень полезно...
Жанночка...будь как-то посвободнее...опусти ножку...

ЖАННА

Это...Обыкновенное волнение, Лариса Петровна... перед
гастролями.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Ну хорошо...Давайте Ролеве повторим. Жанна...

ЖАННА

Лариса Петровна...давайте не будем...Перегореть боюсь...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Нет, звезда моя...Давай Ролеве...

ЖАННА

Я не могу сейчас...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Почему?

ЖАННА

Ну...у меня такие дни...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Какие дни? А...понимаю...девочка моя...в такие дни нужно
пакупать порное мясо и прикладывать прямо к животу...Вот
сюда...Оно оттягивает...Этот рецепт мне по секрету рассказала
костюмерша Майи Плесецкой...Когда они танцевали на фестивале
в Гринобле, Майя изводилась от болей...но потом прикладывала
мясо...и все как рукой...

ЖАННА

А...я поняла...А мясо...какое...говядину...или свинину?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Ты знаешь...я точно не помню...Помню только, что парное...а вот
какое...Погоди...у меня было где-то записано...(осматривает свое
тело с записями) Нет...видно куда-то запись завалилась...столько

лет уже прошло... Ты попробуй и то и другое... Тебе обязательно полегчает.

ЖАННА

Спасибо, Лариса Петровна... мне уже значительно лучше...

Надя вырывается вперед.

НАДЯ

Да хватит врать!!! Она ногу сломала, Лариса Петровна!!!

ВЕРУНЯ

Идиотка крашенная!!!

ЛЮБА

Убью!!!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Что?

НАДЯ

Она ногу сломала!!!

ЛЮБА

Шестерка...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Что? Я не поняла?

ЖАННА

Ничего... Надя так шутит...

НАДЯ

Какие тут шутки? Жанка ногу сломала... И сейчас её партию просто некому танцевать... Завтра на место прилетим – там все и откроется...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Девочки, вы меня разыгрываете?

НАДЯ

Да никто вас не разыгрывает. Жанна, ну скажи ты ей... Это же мой шанс!

ЖАННА

Ну ты - дура...

НАДЯ

Лариса Петровна, она себе шейку бедра сломала. Ну может не сломала, а вывихнула только. Но только у неё попа опухла и в штаны не влезает. Люба её даже в скатерть заворачивала...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Ка-как заворачивала...А...а...держите меня семеро. Жанна, это правда?

ЖАННА

Ну да...денег нет...Решили подхалтурить...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Какие еще халтуры? Нас на том краю земли ждут четыре миллионера!!! Какие могут быть халтуры!?

ЖАННА

А денег-то нет? Эра даже на чулки денег не дал!!!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

У него каждая копейка посчитана!!! Он не для себя!!!

ЖАННА

Какая мне разница для кого...Я тоже живой человек...Мне тоже питаться надо...Даже раз в день....

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Я, в твоём возрасте, о еде вообще не думала! Я и сейчас не думаю!!!

ЖАННА

Оно и видно...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Что? Ты решила, что меня обидела? Нет, Жанна...ты себя...ты себя обидела...Не хочу знать про тебя – ни-че-го...

ВЕРУНЯ

Лариса Петровна...я, конечно, боюсь оказаться назойливой...Но только Жанка ногу сломала...вы...наврное уже забыли...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

А... что? Да... да... да... Жанночка... где болит? Ты можешь стоять?
Говори...

ЖАННА

Да могу я... могу... горе мне...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Поломанная нога... мы пропали...

ЛЮБА

Мы это... Лариса Петровна... Да оно может до утра рассосется...

ЛАРИСА (почти в беспамятстве)

Что? Я не понимаю... как накануне гастрольного тура... можно
поломать ногу... Это же... это же просто уму моему не
постижимо... Это... убили...

ЖАННА

Мы это... за город поехали. Там клуб есть такой... Ну, там любят
чтобы связывали по-разному... Пытали... И вот нас с Любкой в
подвале за ноги подвесили...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Не надо мне... не надо мне твоих мерзких подробностей... не
продолжай... я поняла... Господи, я отдала столько сил... Я отдала
столько ума... Столько веры. Кому? Мы были обречены на успех... А
сейчас... А теперь? Это катастрофа... Девочки... Вы меня убили...

ЖАННА

МЫ не хотели...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Спасибо...

ЛЮБА

Кто ж знал... раньше как-то без проблем обходилось...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Раньше? О-о-о-о... Эрнест меня просто съест.

НАДЯ

Лариса Петровна... Я сейчас расплачусь... Ну давайте я вместо этой идиотки станцую... Я все умею... Вот посмотрите...

(Надя танцует. На неё никто не смотрит.)

ЖАННА

Лариса Петровна, я у вас всю неделю денег просила...

ЛАРИСА

Но ведь все деньги у Эрочки...

ЖАННА

Он больше мне не дает.

НАДЯ

Лариса Петровна, давайте вместо Жанны я станцую. Ну смотрите же... Я вот как умею...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА (не слышит)

Надя, у тебя выворотка просто никуда!!!

НАДЯ

Выворотка как выворотка!!!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

У нас же завтра вылет. Мы погибли. Опять экономить... Опять ждать не известно чего... Унижаться, пресмыкаться... Я так хотела наконец-то улететь на море... Там где солнце... там где пальмы... и песок...

ВЕРУНЯ

Сейчас Эрнест приедет, увидит поломанную Жанну, сядет вот тут, и начнет нам мозг есть. Мельхиоровой ложкой.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Я грезила славой... Хотела высокого старта... А сейчас... А что сейчас... все мои планы поломаны... Вместе с твоими ногами...

ЖАННА

Все... Лариса по моему поплыла... По ходу она нас не видит...

ВЕРУНЯ

Я думаю и не слышит совсем...

ЛЮБА

Да ну ее к черту. Не согласная я просто так тут сидеть. Надо лететь. Там разберемся...

Лариса Петровна начинает икать.

ЛЮБА

Ну вот...икать начала...Сейчас в три ручья слезы польются....

ВЕРУНЯ

Надо лететь...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА (плачет)

Но как лететь, девочка моя...как?

ВЕРУНЯ

Как все...на самолете...Крылья у нас пока не растут...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Как лететь? У Жанны попа опухла...

ВЕРУНЯ

Нам бы только таможеню пройти и в самолет сесть...А там – мама дорогая...

ЛАРИСА

Если мы не отработаем это турне – меня больше никуда не позовут...Ко мне придет старость и я умру с голода. У меня же ничего нет...Только маленькая пятикомнатная квартирка в центре...И дача от папы в Крыжополе...

ЖАННА

Ничего так...

ЛАРИСА

Зачем...ну зачем вам нужен был этот клуб...Ну зачем?

ЛЮБА

Ну нужно же было как-то пару дней перебиться...В кошельке пусто...

ЛАРИСА

Ну есть же другие способы деньги зарабатывать...

НАДЯ

Хи-хи...знаем мы её способы...

ЛЮБА

Идиотка...

ВЕРУНЯ

А пусть Жанка так танцует...

ЖАННА

Чего я тебе станцюю?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Это катастрофа... Жанна, ты даже стоять не может?

ЖАННА

Могу, но только вот так (показывает)

ЛЮБА

Пусть лежа танцует...

ЖАННА

Чего я тебе лежа на танцюю?

НАДЯ

Умершего лебедя можно...

ВЕРУНЯ

Лариса Петровна, я могу станцевать её соло.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Не надо твоего соло...

ЛЮБА

Лариса Петровна, я все придумала...Жанке мы замену найдем...Но не здесь, а там...И поломаешься она во время танца...На глазах у арабов. Сломаешь себе ногу от усердия... Я все придумала. Это будет грациозный танец погибающей Русалки. Это будет так красиво. Арабы будут смотреть и плакать...

ВЕРУНЯ

А что будем делать мы?

ЛЮБА

А вы девочки...Вы будете...

НАДЯ

Я тоже хочу быть русалкой.

ВЕРУНЯ

Нет...Надя...одна русалка у нас уже есть.

НАДЯ

А почему опять Жанка? Почему соло опять вы отдали Жанке?
Почему она, а не я?

ЛАРИСА

Но ведь это она ногу поломала она...по моему это логично...

НАДЯ

Логично, но не справедливо...Я тоже могу ногу поломать...

ЖАННА

Иди ломай...

ЛЮБА

Пойдем, подруга...Выбирай любую...Я все устрою!!!

НАДЯ

Да иди ты...

ЛАРИСА

Не ссорьтесь, девочки!!! Люба...я не поняла твою мысль...

ЛЮБА

Так вот...Жанка будет умирающей русалкой, которая угодила в браконьерские сети...А вы...вы будете...

НАДЯ

Браконьерами?

ЛЮБА

Да замолчи ты!!! Вы будете обнаженными белыми лилиями. Они будут плавать вокруг погибающей русалки и плакать.

ЛАРИСА

Я не знаю можно ли... Это какой-то экспромт...

ЛЮБА

Да какой экспромт... На таланте... все на таланте... Жанка, укладывайся... Это будет вот так. Я покажу.

ЛАРИСА

Но ведь это не наш профиль... Так мы потеряем свое лицо...

ЛЮБА

Хрен с ним... с лицом... лишь бы голова на месте осталась... Ложись...

ЛАРИСА

Танец умирающей русалки... Это для меня так неожиданно... Так ново... А в прочем... почему бы и нет... в этом даже что-то есть...

Люба показывает танцевальные па. Жанна перенимает движения. Лариса Петровна активно помогает. Все девушки вместе с Ларисой. Петровной танцуют. Входит Эрнест.

Заходит резвый человек. Это Эрнест. Девушки прячут Жанну под перьями.

ЭРНЕСТ

Здрате, красавицы мои. Работаете? Умницы...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Эрнест Палыч?

ЖАННА

Эра?

ЭРНЕСТ

Золотые мои, что вы смотрите на меня, будто на святого Апостола Павла? На мне, как говорил классик, узоров нет, и цветы не растут... Как настроение? Вижу... Молодцы... Так держать... Бодрячком... Девочки, я к вам не с пустыми руками...

ВЕРУНЯ
Аванс!!! Ура!!!

ЭРНЕСТ
Нет, красавицы мои... все авансы за час до вылета... В наших планах небольшие изменения.

ЖАННА
Какие изменения?

ЭРНЕСТ
Вылет сегодня ночью!!! Это новость номер раз.

ЛЮБА
Как ночью?

ЖАННА
Но нам же собраться еще!!!

ЭРНЕСТ
Ночью, девочки...ночью...В три тридцать вылет. И еще есть новость номер два. Но о ней, я бы хотел поговорить с Ларисой Петровной. А у вас пока перекур. Но не смейте мне курить. Увижу – оштрафую. Заказчик не любит, когда девушки курят. Нужно уважать его привычки.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Но у нас с девочками нет друг от друга секретов...Правда?

ЧЕТВЕРО ХОРОМ
Да...Да...

ЭРНЕСТ
Хорошо...Лариса Петровна, девочки...Новость номер два такая - вместо «Размарина» заказчик просит «Лабладо».

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Почему «Лабладо»?

ВЕРУНЯ
Как «Лабладо»?

ЭРНЕСТ

Вот так... «Лабладо»...

ЖАННА

Но почему?

ЭРНЕСТ

«Лабладо» - это танец с перьями. Арабы увидели запись и обомлели. Они не хотят ничего другого. Только это. Жанна в перьях их просто убила. Они хотят и готовы платить еще больше.

ЖАННА

Но это же номер двухлетней давности!

ЭРНЕСТ

Ерунда, восстановим. Лариса Петровна, у вас есть на все два часа.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Но ведь еще и костюмы!

ЭРНЕСТ

Не смешите меня! Какие там костюмы? В спичечную коробку умещаются. Главное перья. А они у нас есть. Девушки-работать... В двенадцать в аэропорту. Кто опоздает – оштрафую. Обнимаю, целую...желаю удачи...На связи... (уходит).

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Эрнест! У нас с Жанной проблемы!!!

ЭРНЕСТ (оборачивается)

Какие проблемы?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Мы не сможем работать «Лабладо»

ЭРНЕСТ

Почему, Лариса, мы же все обсудили...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Эрнест, девочка сломала себе ногу...Простите меня, девочки...я не могу молчать...Это не профессионально...

ЭРНЕСТ (медленно подходят к Жанне. Все замерли)

Да, кстати... Жанночка... Мне Лариса Петровна сейчас говорила, что у тебя какие-то проблемы?

Девушки молчат. Срывается Надя. Все остальные окаменевшие.

НАДЯ

Она себе ногу сломала!!! Я тоже могу станцевать «Лабладо». Я все могу станцевать!!!

ЭРНЕСТ

Красавицы, я не понял шутки юмора? Жанна...

ЖАННА

Что?

ЭРНЕСТ

Жанна, девочка моя... я слышал у тебя какие-то проблемы...

ЖАННА

Какие проблемы? Никаких проблем...

НАДЯ

Она себе просто ногу сломала!

ЭРНЕСТ

Просто ногу сломала?

НАДЯ

Да сломала... Или вывихнула шейку бедра. Можно вместо нее я в «Лабладо» станцую. Я там все помню. Руки вверх, потом вниз... Верх-вниз...

ЭРНЕСТ

Погоди ты с руками...

НАДЯ

Зачем вам Жанна? Я станцую совершенно не хуже. Я даже лучше станцую.

ЭРНЕСТ

Пошла вон!!! Жанна?! Люба, Лариса, Вера! Что происходит?

ЛЮБА

Жанна...сломала...

ЭРНЕСТ

Что? Не вздумай продолжать!!! Лариса Петровна, что это значит?

ВЕРУНЯ

Она поломала себе шейку бедра.

ЭРНЕСТ

ЧТО?

ЛЮБА

Упала.

ЭРНЕСТ

Что? А-а-а-а. Это чудовищно!!! Убийцы... Этого не может быть!!! Люба, Лариса, девочки!!! Не шутите так со мной. Они тыкали пальцами в экран и кричали – ХОТИМ ЭТУ!!! И я им пообещал. Вы!!! ВЫ!!! ВЫ-Ы!!! Я уже денег на вас на всех взял. Жанна, скажи мне что это не правда!!! Пожалей меня!!!

ЖАННА

Эра, перестань реветь...Мы реально по уши в дерьме!!!

НАДЯ

Твоя звезда поломала себе жопу...

ЭРНЕСТ

Бог мой...Жанна...

ЛЮБА

Она вывихнула шейку бедра. Или сломала...

ЭРНЕСТ

А ты откуда знаешь?

ЛЮБА

Я меня был жених ветеринар...

ЭРНЕСТ

А-а-а-а...воды!!! Дайте мне воды!!!

(Надя мигом бежит за водой)

ЭРНЕСТ (продолжает)

Скажи, девочка...я у тебя не было жениха волшебника...Просто дядя Эрнест чувствует, что наступил-таки в его жизни момент, когда ему поможет только чудо. Бабоньки, ну скажите, что это шутка...ну скажите, что вы просто устали и решили меня разыграть...Жанна сломала ногу...Ха-ха-ха...отличная выдумка...Кому я должен за веселье!? Ура, у вас получилась...Я реально повелся...Ну вы и стервы...Жанка...это ты придумала? Твою мать...у меня чуть сердце через горло не выскочило...Ногу сломала...Нам же лететь ночью...Шутники...Надо же...дайте мне водички...И не шутите так больше...Ху...даже в пот бросило...Ну пока...до встречи...

ЖАННА

Эра, солнце...успокойся...Надюха правду сказала...Я реально поломалась.

ЛЮБА

Нас вчера какие-то жлобы в клубе заказали. Сначала мартини, сауна...А потом они в подвале нас на веревки вверх ногами повесили...и с лопаты кукурузой кормили...Я ничего, а Жанка видишь поломалась немного...

ЭРНЕСТ

Какой клуб, Люба? Какие жлобы? Девочка моя...ведь у меня на руках миллионный контракт...Два года я ходил за братьями, пока они не перевели деньги...И если сейчас мы не приедем...

ВЕРУНЯ

Что же нам делать?

ЭРНЕСТ

Снимать штаны и бегать...
(девушки реально начинают снимать штаны)
Девочки, Лариса...перестаньте...

ЭРНЕСТ

Сколько надо чтобы... твоя попа зажила?!!!

ЛЮБА

Где-то пол года.

ЭРНЕСТ

О...Откуда ты знаешь?

ВЕРУНЯ

У неё был жених ветеринар.

ЭРНЕСТ

Вы убили меня...Вы меня убили. *(пауза)* Так...а что у нас есть?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Ничего... Все номера были под Жанну.

ЭРНЕСТ

У-у-у-у...не говорите мне так...мне от этого больно!!! Девочки... Лариса Петровна – это катастрофа. Мы сегодня летим. Визовый отдел закрыт. Эдуард проплатил деньги вперед. Мы просто обязаны это сделать. Мы погибаем. Лариса!!! Лариса думай, если умеешь!!!

(Пауза. Все думают)

ЭРНЕСТ

Лариса Петровна ...я принял решение. Переодевайтесь.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Но я же...

ЭРНЕСТ

Переодевайся...Будешь работать сама. Мы ничего не успеваем, дорогая моя...Мы погибаем. Втроем они нас не примут. Их четыре брата. Им принадлежит восемь процентов нефти востока. Восемь. И я не хочу, чтобы вас было три на четверых.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Но я так не могу...У меня же театр!

ЭРНЕСТ

А у меня долги!!! У меня огромные долги, Лариса Петровна. И если я не привезу четырёх русских красавиц, меня тут же поставят на счетчик.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Меня не интересует ваша грязь...

ЭРНЕСТ

Лора!!! Лариса Петровна!!! Опомнись!!! От тебя зависят судьбы...жизни пяти человек!!! Смилуйся, матушка...Ну станцуй

ради Христа Лабладо... Жанка в катастрофе ногу ломает, арабы ничего не поймут...

ЖАННА
Что?

ЭРНЕСТ
Лариса Петровна! Я помню Вас в восемьдесят втором, это было явление! Лучший лебедь нашего балета! Я помню как вы поднимали залы! Я плакал и плакала моя мама!!! Царство ей небесное! Плакал мой папа! Земля ему пухом! Плакал мой брат! Сгорел на работе... вечная память!!! Плакали даже билетёры! Лора!!! Лариса Петровна!!! Искусствоечно!!! Оно требует жертв, Оно просит тебя! Выйди на сцену!!! Станцуй «Лабладо», Лариса! Мастерство не пропёшь! Это твой звёздный час, Лора! Это твой шанс! Последний шанс! Лора! Сцена осиротела без тебя! Пора возвращаться, нести искусство в массы!!!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Но ты же им обещал Жанну...

ЭРНЕСТ
У Жанны все впереди, а у нас самолет!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Но я не знаю... все таки годы...

ЭРНЕСТ
Плевать. Побольше перьев и вперед. Вы даже чем-то похожи!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА
Мы не похожи!

ЭРНЕСТ
Лариса! Стань в строй, я сказал! Музыка!!!

Девушки и Жанна начинают отплясывать энергичный специальный танец.

ЭРНЕСТ
Спину держи, ноги! Лора, локти держи! Девочки, стоп... Очень часто, когда я вижу такие лица, мне хочется взять пистолет, и заставить вас улыбаться... Крохи мои... Золотые мои... Два года

назад, дядя Эрнест отказался от одной очень важной работы... Дядя Эрнест попал в очень неприятный переплет и решил остаться человеком. Семь лет в подряд я убивал людей. Это были банкиры, спортсмены, адвокаты, бизнесмены... Мы работали с братом... он реально сгорел на работе. Его сожгла живым охрана Козинцева... пистолет дал осечку и ребята его мигом скрутили... Мастер спорта по стендовой стрельбе. Награды, турниры... Но это я так... Так вот... однажды... я решил завязать. Мне заказали одну балерину, и я не смог... Идиот олигарх, из за ревности попросил вальнуть свою жену-балерину... Прямо в театре... И такое бывает... И у меня рука не поднялась стрелять в неё во время танца... Я попал на балет в первый раз в жизни... Я в театре-то вообще не был... Так... в детстве что-то такое... А тут балет... смотрю на неё в прицел... слезы по щекам текут... а она танцует... И я выкупил её жизнь... Взял денег в долг, заплатил заказчику, разрулил обиды, адвокаты там... детективы... разводы дорогие... В итоге я остался всем должен... А балерина жива... Ох, девоньки, как же много я должен остался... И когда я вижу такие танцы, и когда я вижу такие лица, я... я жалею, что однажды... поверил в это дурацкое слово – искусство... поверил и завязал со своей профессией... Не обманывайте меня, пожалуйста... На том краю земли вас очень ждут. Сделайте это для меня... Мне долги возвращать...

Девушки танцуют еще раз. На этот раз просто замечательно.

ЭРНЕСТ

Браво, девчонки... На этот раз это именно оно... То что надо... Ларисочка, солнце... Ты просто сказка... Жанна – учись... Собираемся... отправляемся...

Звонок по телефону. Эрнест слушает. Эрнест молча опускает трубку мобильного телефона.

НАДЯ

Е-мае... я ничего не успеваю... Мне еще к парихмахеру сходить... И маникюр сделать...

ЛЮБА

А мне купальник у соседки забрать...

ВЕРУНЯ

А мой, сука, может таки домой забурился...Нужно успеть еще поскандалить...

ЖАННА

А мне некуда спешить...У меня все с собой...Я готова...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Девочки...Девочки...без суеты...Главное костюмы...Остальное купим на месте...

ЭРНЕСТ

Да...да...я понял...да...

Меняется в лице. Девушки останавливаются.

ЭРНЕСТ

Стоп, пельмешки. Мы никуда не едем. Мне только что звонил аташе по культуре. наших братьев сбили ракетой, во время охоты в пустыне. Нам некуда ехать. Ха-ха...Лора, снимай перья. Мы разорены...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Что?

ВЕРУНЯ

Твою мать, я так и знала...Я так и знала, что этим закончится, твою мать! Сначала эта шлюха поломала себе жопу, а сейчас наших заказчиков сбили борцы с терроризмом.

НАДЯ

Эра! отдавай мои деньги, мне жить негде!!!

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Эдуард, я пол года билась с ними, как рыба!

ЭДУАРД

Я знаю, котенок.

ЛЮБА

Что вы себе позволяете. Мы деньги сдавали... Четыреста баксов!!!

ЭДУАРД

Кина не будет, мои дорогие пельмешки. Киношник спился.

ЛЮБА

Какой киношник, Эдуард Палыч? Я очень рассчитывала на эти деньги. Я не досыпала, не доедала, собирала деньги на визу. Триста шестьдесят четыре доллара. Я отдала все...под чистую.

ЭДУАРД

Люба, милая моя девочка...Ложил я на твои триста сорок...Я должен сто сорок восемь тысяч долларов, и пятьдесят четыре тысячи евро. Ты видела когда-нибудь такую сумму? Нет? А я видел. Когда в долг брал. И если я её не верну... Мне триньдец...Мне очень нужны деньги. На хер я вообще связался с вами...с малахольными...

Звонок. Жанна достаёт мобильный

ЖАННА

У-у-улё... Со мной все нормально... Опухоль спала...Попа уже не болит... Вы сейчас за городом? Сейчас... Люб, нас снова позвали. Им понравилось очень. Я так кричала... Эрнест Палыч, там нужны еще люди...

ЭРНЕСТ

Что за клуб?

ЛЮБА

«Дикий бич».

ЭРНЕСТ

А...я его знаю...У меня карта клубная есть и скидка...Ну да...если вы так хотите...и вам нужны деньги...

ЛЮБА

Вам тоже нужны деньги.

ЭРНЕСТ

Даже если я сорву себе голос от крика, всё равно мне там нужных денег не заработать...

НАДЯ

Я готова...все ровно хозяйка выгнала... к ней дочь переехала. Её муж сковородой бил...

ВЕРУНЯ

Я пойду. Для своего я на месяц уехала. Если он, скотина, может кого-то у метро тискать, то почему я не могу себе позволить...

ЛЮБА

Да там ничего такого... Виси себе и виси... Можно даже поспать, если привыкнуть...

ЭРНЕСТ

Лариса Петровна, а вы?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Пойду ради любопытства... В мою пору было как-то иначе... но... пойду... Опять же, я не могу бросить девочек...

ЭРНЕСТ

Что ж... идите... Если что-то подвернется... буду звонить. Не обжирайтесь там. Будьте в форме. Да и еще... Лора – возьмите с собой перья... Там доплачивают за фантазию. Ну... я обнимаю вас и сильно целую. Биенте ин попа... как говорят испанцы – попутного ветра вам в корму.

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

А как же ты?

ЭРНЕСТ

А как же я... Тряхну стариной... Есть пара заказов. Банкир и какие-то там олигархи.

(Звонит) Да, да, братэла, беру! Оба заказа... Да... Должно хватить на «беретту». Лавэ Ленчик подвезёт. Ага...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Эра, а может не надо?

ЭРНЕСТ

Да ладно... семь бед-один ответ... Если уж родился с горбом... В него видно и пулю получу... *(Звонит снова)* Лёнчик, сдавай билеты, продавай костюмы... Звонили? Сдал уже? О.к. Ну давай, вези, и «плетку» у Саймона заberi. Ага... Есть тут тема... Нужно одного гуська отработать... На связи... *(девушкам)* Так что – прорвемся... Бывайте...

Девушки пытаются разойтись, но не могут.

НАДЯ

Эрнест, возьми меня с тобой. Ну его на фиг... на веревке висеть.

ВЕРУНЯ

И я с вами. Как-то... Не хочу на привязи... не хочу я.

ЛЮБА

Этот «Дикий бич» на любителя. Мне так и вообще не покатило, хотя бы и деньги. Я тоже с вами...

ЖАННА

И я не пойду... В день по ноге... так меня надолго не хватит...

НАДЯ

А вы как, Лариса Петровна?

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Куда я без вас, мои дорогие...

ЭРНЕСТ

Ну что ж, господа, теперь мы - бригада. Я – Эрнест Дубровский, торжественно клянусь – в беде не бросать, за дешево не продавать. (разбирают оружие)

ХОРОМ

Клянемся! Клянемся! Клянемся!

ЭРНЕСТ

Ну... для начала разберемся с моими кредиторами, а потом махнем за кордон...

Звонок. Эрнест выслушивает, молча передаёт трубку мобильного телефона Ларисе Петровне, та девочкам по кругу.

ЭРНЕСТ

Есть Бог на свете. Отбой, девчата... (Набирает звонок мобильника) Алло... Ленчик!!! Ленчик!!! Срочно!!! Собирай все ото всюду. Дуй за билетами!!! Что значит денег больше нет? Бронируй места!!! Деньги я привезу!!! Мы вылетаем!!! Сегодня!!! Нас ждет арабский дядя братьев. На торжественную панихиду... Песни... пляски... Все как полагается... По олигархам отбой!!! Пусть еще погуляют... Как хочешь!!! Отбой!!!

ВЕРУНЯ

Мы вылетаем!!! Нас ждёт арабский дядя подорванных братьев!!!

НАДЯ

Успеваем ещё, Эрнест! Лора! Чего вы стоите!

ЛЮБА

Билеты-то уже того...

ЭРНЕСТ

Нужны деньги на билеты...Покрыть разницу за возврат...

У меня ноль...

ЖАННА

У меня осталась еще зачка...на самый черный день...

(вынимает из потайного места скруток)

НАДЯ

Вот...бери...потеряю еще...

ЛЮБА

Думала сапоги...купить...на платформе...

ЛАРИСА ПЕТРОВНА

Мне все ровно на них не прожить...

ВЕРУНЯ

Магнитолу себе присмотрела...с саббуфером...да видно не судьба...

Отдают деньги Эрнесту.

ЭРНЕСТ

Девчонки...вы просто клад...Прилетим – я вам такой саббуфер устрою...

ЖАННА

Эрочка...

ЭРНЕСТ

Что, звезда моя?

ЖАННА

Эра, мне попа почти не болит...Помоги, пожалуйста...

НАДЯ
Вот стерва, а...

ЛЮБА
Я говорила, что это всего лишь может быть вывих...

ВЕРУНЯ
Да откуда ты знаешь?

ЛЮБА
У меня ж жених был – ветеринар...

Все быстро уходят.

Из всех динамиков валит песня Металики «Непрощенный».